

Communiqué de presse

SUPERSYSTEM II –compétence concentrée sur l'éclairage de très faible dimension

SUPERSYSTEM II a approfondi systématiquement les principes de miniaturisation et de flexibilité.-L'ajout de projecteurs encastrés et de downlights à la gamme a fait complètement disparaître le système d'éclairage dans le plafond pour impressionner par sa lumière d'une qualité excellente et sa conception matérielle haut de gamme.

Dornbirn, 9. juin 2017 – [SUPERSYSTEM II](#) est un outil d'éclairage à LED multifonction, synonyme de miniaturisation rigoureuse et de polyvalence quasiment illimitée. Projecteurs et downlights encastrés, disponibles en trois tailles et selon des profondeurs d'encastrement extrêmement faibles, rails électriques d'encastrement et accessoires connexes parachèvent la flexibilité tout en maximisant la marge de manœuvre au service de la conception d'éclairage.

La [gamme des produits SUPERSYSTEM](#) gravite autour d'un système modulaire élaboré. Ses solutions homogènes se prêtent parfaitement à la réalisation de tâches d'éclairage exigeantes, ainsi dans les musées, galeries d'art et boutiques mais également les hôtels, restaurants ou salles de conférences. L'outil d'éclairage SUPERSYSTEM II bénéficie de possibilités de montage amplifiées et simplifiées alors que l'encastrement de tous ses modèles est dorénavant envisageable dans différents types de plafond. Les luminaires se fondent pratiquement dans le plafond pour séduire exclusivement par leur effet lumineux. Le SUPERSYSTEM II et ses composants se distinguent aussi par une miniaturisation rigoureuse : les dimensions filigranes des profilés - 26 mm de large par 30 mm de haut - les rendent quasiment invisibles. Ils sont aussi proposés avec une hauteur de 60 mm pour offrir plus de place afin de simplifier la pose des câbles et la commande de plusieurs groupes de luminaires ou des détecteurs de mouvement et capteurs d'éclairage ambiant.

La diversité simplifiée

Offrant un flux lumineux atteignant 1200 lm, les projecteurs miniatures de 26, 45 et 65 mm de diamètre ont été perfectionnés pour la précision de l'éclairage d'accentuation. Platine à LED, lentille en verre et film en plastique : tous œuvrent en parfaite harmonie afin de garantir un éclairage homogène sans lumière parasite. Prévu dans la bague frontale en amont de la lentille, le film interchangeable se porte garant d'une adaptation parfaite à toutes les missions d'éclairage. De la sorte, vous modifiez la répartition symétrique en rotation du flux de superspot à wideflood – selon un angle de rayonnement entre 8° et 40° – pour obtenir une répartition ovale. Grâce au remplacement de la bague frontale par des accessoires diversifiés (grille de défilement ou tube anti-éblouissement rallongé intégré dans le boîtier en aluminium coulé sous pression), vous ciblez mieux l'attention du public, notamment sur les pièces en exposition des musées.

L'emploi des nouveaux lèche-murs à LED est préconisé pour un éclairage homogène des parois verticales ou la mise en valeur des objets plats dans les musées, salles exposition et galeries d'art. Tandis que le lèche-mur à LED mini (seulement 34 mm de haut) assure l'éclairage homogène avec un éclairement lumineux atteignant 200 lx sur des murs s'élevant jusqu'à 3 mètres de haut, le lèche-mur à LED midi de 60 mm de haut crée une atmosphère agréable dans les pièces dont les murs dépassent 3 mètres de haut. Tous deux disposent d'inserts d'éclairage spéciaux assurant une température de couleur stable et une protection excellente contre l'éblouissement.

Affichant seulement 33 mm de haut, les lignes lumineuses à LED SUPERSYSTEM II et leurs variantes à éclairage direct, indirect et direct-indirect sont, par contre, particulièrement performantes pour l'éclairage généraliste. Les luminaires SUPERSYSTEM se caractérisent principalement par leur concentration sur l'effet lumineux. Les lignes lumineuses peuvent être fixées à fleur sur le rail électrique et créer ainsi un chemin lumineux continu très fin grâce à leur assemblage sans jointure.

Intuitif, facile et esthétique

Technique d'éclairage efficace, qualité excellente de la lumière et inserts d'éclairage haute précision pour l'éclairage généraliste et d'accentuation comme pour les applications murales : SUPERSYSTEM II démultiplie les solutions diversifiées de lumière continue pour toutes les pièces et constructions. La facilité de montage et d'installation est un atout de plus. Il suffit en effet de glisser les inserts d'éclairage dans les profilés et de les enclencher. Cette facilité vaut également pour les adaptateurs de 160 mm et 235 mm de large pour fixer un, deux ou trois projecteurs miniatures. Comme les modules sont remplaçables et évoluent avec la technique, le potentiel de cette simplicité excelle dès qu'il s'agit de transformer, de renouveler ou d'affecter les lieux à une autre utilisation.

SUPERSYSTEM II de Zumtobel est un outil d'éclairage qui accompagne la croissance de ses missions. Grâce au principe modulaire combiné à une miniaturisation rigoureuse des luminaires et accessoires, SUPERSYSTEM II répond aux exigences les plus élevées en matière d'éclairage, tant esthétique que fonctionnel.

Légendes des illustrations :

(Crédits photo : Zumtobel)



Image 1 : Les projecteurs et downlights encastrés, disponibles en trois tailles parachèvent la flexibilité tout en maximisant la marge de manœuvre au service de la conception d'éclairage.



Image 2 : L'outil d'éclairage SUPERSYSTEM II bénéficie de possibilités de montage amplifiées alors que son montage est dorénavant envisageable dans différents types de plafond. Les luminaires se fondent pratiquement dans le plafond pour séduire exclusivement par leur effet lumineux.



Image 3 : Offrant un flux lumineux atteignant 1 200 lm, les projecteurs miniatures de 26, 45 et 65 mm de diamètre ont été perfectionnés pour la précision de l'éclairage d'accentuation.

Contact de presse:

Zumtobel Lighting GmbH
Kiki McGowan
Head of Brand Communications
Schweizer Strasse 30
6850 Dornbirn

Tél: +43 5572 390 1303
kiki.mcgowan@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

Zumtobel Lighting GmbH
Andreas Reimann
Brand PR Manager
Schweizer Strasse 30
6850 Dornbirn

Tél: +43 5572 390 26522
andreas.reimann@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

ZG Lighting France
Jean-Charles Lozat
Chargé de Communication
156 Boulevard Haussmann
F-75379 Paris Cedex 08
Tél: +33 1 49 53 62 52
Mobil: +33 6 64 70 22 31
jean-charles.lozat@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.fr

ZG Lighting Benelux
Jacques Brouhier
Marketing Manager Benelux
Rijksweg 47 - Industriezone Puurs 442
B-2870 Puurs
Tél: +32 3 860 93 93
jacques.brouhier@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.be
www.zumtobel.nl
www.zumtobel.lu

Zumtobel

Zumtobel est un leader international dans le développement de systèmes d'éclairage durables conçus sur mesure pour répondre aux exigences des différents domaines d'application. Avec un vaste portefeuille de luminaires haut de gamme et de systèmes de gestion pour l'éclairage intelligents, le fournisseur d'éclairage autrichien propose un éclairage adapté pour toutes les activités et toutes les heures de la journée, pour les lieux de travail et les espaces privés, pour l'intérieur et l'extérieur. Les applications bureau, formation, vente, commerce, hôtellerie et bien-être, santé, art et culture et industrie sont parfaitement complétées avec un portefeuille pour l'intérieur et l'extérieur. Zumtobel est une marque de la société Zumtobel Group AG avec siège social à Dornbirn, Vorarlberg (Autriche).

Zumtobel. La lumière.